

Escuela Primaria Willie I. Kocurek

MANUAL DEL CORO DE KOALA 2026-2027



9800 Curlen Drive • Austin, Texas 78748 • Teléfono: (512) 414-2547

Correo electrónico: brian.vandewalle@austinisd.org

Sitio web: www.mrvansclass.com

Grupo de coro de Facebook: www.facebook.com/groups/koalachoir

MANUAL DEL CORO DE KOALAS

¡Felicitaciones por su selección para unirse al Coro Kocurek Koala! Nos entusiasma emprender este viaje musical juntos. La información que se presenta a continuación tiene como objetivo fomentar un ambiente de colaboración para alcanzar el éxito en nuestro programa. Les pedimos que la revisen atentamente junto con su familia.

ENSAYOS

Nuestros ensayos se programan los miércoles justo después de clases y terminan a las 16:15. Es importante respetar atentamente el horario de ensayos. Ocasionalmente, podríamos extender los ensayos durante la semana del concierto, avisando con antelación sobre dichos cambios.

Después de la salida, todos los estudiantes deben dirigirse directamente al Salón de Música. Se les recuerda a los estudiantes del coro que no salgan del edificio a menos que formen parte de nuestra Patrulla de Seguridad Escolar. Se asignarán asientos fuera del salón de música para todos los estudiantes. Se espera que los recojan puntualmente a las 4:25 p. m. Tengan en cuenta que los estudiantes recogidos después de las 4:30 p. m. podrían ser expulsados del programa del coro.

POLÍTICA DE ASISTENCIA Y TARDANZAS

Es fundamental que todos los miembros participen en TODOS los ensayos. De ser posible, eviten programar citas (con el médico, el dentista, etc.) los miércoles. Entendemos que esto no siempre es posible y que, en ocasiones, las citas coincidan con nuestros horarios de ensayo.

Si prevé una ausencia o una salida anticipada, por favor informe al Sr. VandeWalle con anticipación mediante una nota. Si no se encuentra bien y no puede asistir a la escuela, está excusado del ensayo del coro; su salud es lo primero. Si no asiste a los ensayos, por favor envíe una nota al Sr. VandeWalle indicando el motivo de la ausencia. Esta nota se suma a cualquier documentación proporcionada a la secretaría de la escuela. También puede compartir esta información por correo electrónico a brian.vandewalle@austinisd.org.

Es importante tener en cuenta que las ausencias excesivas o las tardanzas repetidas podrían resultar en la posible expulsión del coro. Las decisiones sobre estas expulsiones quedarán a discreción exclusiva del Sr. VandeWalle.

EXPECTATIVAS DE PRÁCTICA

Todos reconocemos que el progreso y el éxito son fruto del esfuerzo conjunto. Este principio también aplica a los estudiantes, y se erige como una de las lecciones más cruciales que deben aprender, moldeando su trayectoria vital. Enseñar a los alumnos de coro la importancia de la práctica constante en casa no solo fomenta su crecimiento musical, sino que también cultiva valiosas habilidades para la vida.

La práctica regular requiere disciplina y compromiso, y es un concepto que merece un estímulo constante. Como padres, pueden ayudar a su hijo a establecer un horario y un espacio de práctica rutinarios que se adapten al horario familiar. Reconozcan sus avances y mejoras, ayudándolo a reconocer su propio progreso. Practicar exige dedicación, y motivar a los estudiantes a practicar con regularidad requiere esfuerzo. Sin embargo, la práctica sigue siendo un aspecto fundamental del aprendizaje, fomentando hábitos de trabajo sólidos que se extienden a diversos aspectos de la vida.

Para fomentar el desarrollo de hábitos de práctica positivos, utilizaremos tarjetas de práctica que registran el tiempo dedicado a la música coral. Estas tarjetas estarán disponibles en el aula de música en cualquier momento. Después de las sesiones de práctica, complete las tarjetas cada día y firme con sus iniciales para validar el tiempo dedicado. El tiempo de práctica semanal recomendado (fuera del ensayo) es de 45 a 60 minutos, que se puede dividir como mejor le convenga al estudiante: cuatro días de 10 a 15 minutos cada uno, cinco días de 9 a 12 minutos cada uno, etc. Se recomienda que los estudiantes no practiquen más de 20 minutos seguidos para evitar la fatiga y la frustración.

Se espera que cada alumno del coro entregue una tarjeta de práctica en cada ensayo. Esta rutina de práctica no solo enriquece su trayectoria musical, sino que también les inculca valiosas habilidades para la vida.

CALIFICACIONES

Los participantes del coro deben mantener un buen rendimiento académico en todas las asignaturas. Se espera que los alumnos que participan en el coro mantengan calificaciones satisfactorias en sus cursos académicos, además de obtener calificaciones de 3 y 4 en todas las evaluaciones de desarrollo personal. No cumplir con estos estándares establecidos podría resultar en la necesidad de asistir a sesiones de tutoría, lo que podría resultar en la expulsión temporal del programa del coro. En tales casos, los alumnos deben completar las sesiones de tutoría antes de reincorporarse a los ensayos del coro. La persistencia de calificaciones bajas podría resultar en la expulsión del coro. La decisión final sobre la expulsión del alumno recae exclusivamente en el Sr. VandeWalle.

EXPECTATIVAS DE COMPORTAMIENTO

Se espera que los miembros del coro demuestren buena ciudadanía en todo momento: durante el día escolar, durante los ensayos y durante las presentaciones.

Expectativas de ensayo

1. Sea respetuoso con los demás.
2. No hablar durante el ensayo.
3. Ven al ensayo preparado y con tus materiales.
4. Hazlo lo mejor que puedas.

Consecuencias

1. Advertencia
2. Retirada de los elevadores hasta obtener la aprobación para su devolución por parte del Sr. VandeWalle.
3. Retirada del ensayo (nota enviada a casa).
4. Retirada del ensayo (llamada telefónica a casa).
5. Retirada del coro.

Si bien el coro funciona como un conjunto extracurricular con ensayos fuera del horario escolar, es una representación destacada y visible de la Escuela Primaria Kocurek. Como unidad cohesionada, los miembros del coro asumen un mayor nivel de responsabilidad. Se espera que sean ejemplos positivos para sus compañeros, cumpliendo constantemente con las expectativas y directrices escolares. Cabe destacar que mantengo una comunicación constante con los profesores y administradores del aula, y recibo actualizaciones periódicas sobre la conducta de los miembros del coro.

RESPONSABILIDAD

Los miembros del coro son responsables de entregar todos los formularios, permisos y documentos relacionados requeridos de manera oportuna. Para facilitar este proceso, se encuentra una caja designada para materiales e información relacionados con el coro en el aula de música. Es importante tener en cuenta que los formularios del coro NO deben entregarse a los tutores. Esta directiva también aplica a las notas de ausencia.

En caso de ausencia al ensayo del coro, es responsabilidad del estudiante ponerse al día con el contenido perdido. Es mejor gestionar los asuntos relacionados con el coro fuera del horario regular de clases de música, por ejemplo, antes o después de la escuela.

Nuestra única tarea consiste en practicar cada una de nuestras partes. Practicamos en casa, mientras que los ensayos se realizan durante el horario escolar. Se espera que cada miembro del coro entregue sus tarjetas de práctica cada miércoles, ya que esto ayuda a supervisar y fomentar la constancia en la práctica.

PRACTICE
learning your part at home



REHEARSAL
learning how parts
fit together



CRONOGRAMA

Nuestro día de reunión habitual es los miércoles, a menos que se indique lo contrario en el horario. A medida que se acerquen las fechas de los conciertos, podríamos necesitar ensayos adicionales después de clase para garantizar una presentación impecable en el escenario. Estos ensayos complementarios estarán claramente indicados en el horario completo del coro, que se detalla en la página siguiente.

En caso de ausencia y presencia de un sustituto en un día designado para el coro, notificaré de inmediato a la oficina y a los tutores sobre el estado de los ensayos. Una vez que me comunique con ellos, ellos informarán a los alumnos sobre el estado de los ensayos. Además, enviaré un mensaje a través del servicio ClassDojo a todos los padres. Los detalles sobre ClassDojo se detallan a continuación. Se recomienda encarecidamente que todas las familias se comuniquen con ClassDojo, ya sea por mensaje de texto o a través de la aplicación, para recibir actualizaciones oportunas.

CAMISAS/UNIFORMES DEL CORO

Nuestro uniforme oficial del coro consiste en camisetas, pantalones vaqueros y zapatillas deportivas. Es fundamental que todos los estudiantes cumplan con este código de vestimenta en cualquier ocasión en que el coro se reúna. Cada miembro del coro debe adquirir una camiseta. Los miembros que regresan podrían necesitar una nueva, dependiendo del estado de la suya. Recomiendo encarecidamente tener una de repuesto. No tengo presupuesto para comprar camisetas adicionales. Todos los años, algunos estudiantes pierden sus camisetas. Para los conciertos, es obligatorio que los estudiantes lleven el uniforme completo para participar en las presentaciones. Sin camiseta, un estudiante pierde la posibilidad de presentarse en el escenario con nosotros.

Próximamente les comunicaremos más detalles sobre los pedidos de camisetas. Agradecemos enormemente su cooperación para cumplir con las normas de uniformes, ya que contribuye a la cohesión general de la presentación de nuestro coro.

¡MANTÉNGASE INFORMADO!

Para asegurar que todos estén bien informados sobre las últimas novedades en la sala de música y el coro de Kocurek, he establecido varios canales de comunicación. Si usan Facebook, los invito a unirse o seguir nuestras respectivas páginas y cuentas.

Además, este año usamos ClassDojo, una aplicación gratuita que simplifica la comunicación. Gracias a ClassDojo, puedo enviar recordatorios rápidos directamente a su teléfono o correo electrónico, eliminando la necesidad de compartir números de teléfono o incurrir en cargos por mensajes de texto. Esta aplicación es fundamental para mantener una comunicación eficaz y mantener informadas a las familias. Recomiendo encarecidamente a todos los padres que se unan a ClassDojo, ya que facilitará conversaciones transparentes sobre ensayos, conciertos, expectativas de comportamiento y otros eventos próximos.

Teléfono de la escuela: 512-414-2547

Correo electrónico de la oficina: brian.vandewalle@austinisd.org

Sitio web: www.mrvansclass.com

Facebook: www.facebook.com/mrvans.musicroom

Grupo de coro: www.facebook.com/groups/koalachoir

Instagram: www.instagram.com/mrvansclass

YouTube: www.youtube.com/mrvansclass

Para unirse a ClassDojo:

La información para unirse a ClassDojo se enviará
a casa después de nuestro primer ensayo.

CORO DE KOALAS

CALENDARIO DE ENSAYOS DE OTOÑO

Miércoles, 9 de septiembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 16 de septiembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 23 de septiembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 30 de septiembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 7 de octubre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 14 de octubre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 21 de octubre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 28 de octubre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 4 de noviembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 11 de noviembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 18 de noviembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 2 de diciembre (Sala de Música) 3:15-4:15

Lunes, 7 de diciembre (Escenario) 3:15-4:15

Martes, 8 de diciembre (Escenario) 3:15-4:15

Miércoles, 9 de diciembre (Escenario) 3:15-4:15

CONCIERTO DE INVIERNO

Jueves, 10 de diciembre (Escenario) 6:30

CORO DE KOALAS

CALENDARIO DE ENSAYOS DE PRIMAVERA

Miércoles, 13 de enero (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 20 de enero (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 27 de enero (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 3 de febrero (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 10 de febrero. NO HAY CORO ESTA SEMANA.

Miércoles, 17 de febrero (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 24 de febrero (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 3 de marzo (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 24 de marzo (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 31 de marzo (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 7 de abril (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 14 de abril (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 21 de abril (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 28 de abril (Sala de Música) 3:15-4:15

Miércoles, 5 de mayo (Sala de Música) 3:15-4:15

Lunes 10 de mayo (Escenario) 3:15-4:15

Martes 11 de mayo (Escenario) 3:15-4:15

Miércoles 12 de mayo (Escenario) 3:15-4:15

CONCIERTO DE PRIMAVERA

Jueves 13 de mayo (Escenario) 6:30

CORO DE KOALAS KOCUREK

FORMULARIO DE ACUSE DE RECIBO DEL MANUAL

*Devuelva esta página al Sr. VandeWalle antes del próximo ensayo
del coro.*

Información para estudiantes

Nombre _____ Maestro de aula _____

Agradecimiento del Manual del Estudiante

*Entiendo las expectativas establecidas en el Manual del Coro Koala y, como miembro del Coro Koala Kocurek, haré
todo lo posible por cumplirlas.*

Firma del estudiante

Fecha

Reconocimiento del Manual para padres

*He/Hemos leído el Manual del Coro Kocurek Koala y acepto apoyar las políticas establecidas para el programa del
Coro Kocurek Koala.*

*Firma del
padre/madre*

Fecha

